

**Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон
Миллий кутубхонаси
Аҳмад Фарғоний номидаги Фарғона вилоят ахборот-кутубхона
маркази**



Ўзбекистон халқ артисти Тамарахоним

Тошкент – 2018

Тузувчилар: Алаутдинова Н., Юсупова С.
Муҳаррир: Г. Агзамова

Тамарахоним ҳаёти ва фаолияти

Ўзбек санъатининг ёрқин юлдузи, машҳур кўшиқчи ва раққоса, балетмейстер, ўзбек профессионал рақси асосчиларидан бири, Ўзбекистон халқ артисти Тамарахоним 1906 йил 29 март куни Фарғона вилоятининг Марғилон шаҳрида таваллуд топган. Тамарахоним (тахаллуси; асл исми ва фамилияси Тамара Артёмовна Петросян) 1923-1924 йилларда Москва театр техникумида ўқиган. Ёшлигидан санъатга қизиққан: дастлаб Марғилон, Фарғона аёллари орасида рақсга тушиб, кўшиқ айтган. У Юсуфжон қизиқ Шакаржонов, Уста Олим Комиловлардан ўзбек рақси ҳаракатларини, Ҳамза, К. Станиславский, Немирович-Данченко ва бошқалардан кўшиқчилик ва актёрлик маҳоратини кунт билан ўрганди. Саҳна фаолиятини 1919 йилда Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий труппасида бошлаган. Кейинчалик Юсуфжон қизиқ труппасида ишлаган. 1921-1922 йиллар Тошкент рус опера ва балет театрида, 1924 йилдан Муҳиддин Қориёқубов раҳбарлигидаги концерт труппаси (1926 йилдан Ўзбек давлат концерт-этнографик ансамбли, 1929 йилдан Ўзбек давлат мусиқали театри) да фаолият юритган.

Тамарахоним 1925 йилда Парижда бўлиб ўтган Жаҳон безак санъати кўргазмасида иштирок этиб, ўзбек санъатини илк бор Европага намоиш этди. Тамарахоним ўзбек лапар ва яллаларини сахнавий ижро шароитига мослаштириб, янгича ифодавий воситалар (мимика, рақс, диалог ва бошқалар) билан бойитиб, улар негизида бир неча кичик мусиқий инсценировкаларни яратди, миллий оммабоп (эстрада) санъат ривожига асос солди. Тамарахоним ижросидаги кўшиқ ва лапарлар (“Қорасоч”, “Билагузук”, “Ойижон”, “Фабриканинг йўлидан”, “Қизлар, шитобингиз нима?”, “Тулёр”, “Етимлар йиғиси”, “Туйғуной”, “Эрк болалари” ва бошқалар), “Синахирож”, “Дилхирож”, “Қаринаво”, “Усмония” сингари рақслар халққа манзур бўлган.

Тамарахоним 1925-1929 йиллар Андижон, Кўкон, Самарқанд театрларида сахналаштирилган мусиқали драмаларда Ҳалима (Ғ. Зафарий, “Ҳалима”), Ширин (Хуршид, “Фарход ва Ширин”), Гулчехра (У. Ҳожибеков, “Аршин мол олон”) сингари ролларни ижро этди. 1929-1934 йиллар Самарқанд Ўзбек давлат мусиқали театрида (1931 йилда театр Тошкентга кўчирилган), 1934-1935 йилларда Хоразм театрида ишлади. 1934 йилда М. Яновскийнинг “Ференжи” балетида Индра ролини ўйнади. Ўзи ташкил қилишда қатнашган республика балет мактаби 1935-1947 йиллар Тамарахоним номи билан юритилган. 1935 йили Лондонда бўлиб ўтган биринчи халқаро халқ рақси ва мусиқа санъати фестивалида қатнашиб, олтин медаль олишга сазовор бўлган. 1937 йили Москвада бўлиб ўтган биринчи ўзбек санъати декасида ҳам иштирок этган. 1936-1941 йиллар Ўзбек давлат филармонияси, айна вақтда, Ўзбек давлат мусиқали театри (1939 йилдан Ўзбек давлат опера ва балет театри) да раққоса ва балетмейстер. 1941-1969 йилларда Ўзбек давлат филармониясининг мусиқа ансамблида бадиий раҳбар, балетмейстер ва актриса бўлиб ишлади.

Тамарахоним Иккинчи жаҳон уруши йилларида концерт бригадалари билан армия қисмларида хизмат қилди. У қайси халқ кўшиқ ва рақсини ижро этмоқчи бўлса, ўша халқнинг тарихи, этнографияси, урф-одатлари, санъати ва маданиятини батафсил ўрганиб, сўнг ижро этган. Унинг ижросида “Эрта билан” (кўконча), “Яллама ёрим” (марғилонча), “Омонёр” (андижонча), “Фарғонача рақс”, “Бухороча рақс”, “Мавриги”, “Лазги” (хоразмча), “Бибижон” (туркманча), “Янги ой” (мўғулча), “Никоҳ тўйи”

(грузинча), “Эшикни қокма” (озарбайжонча), “Гулизор” (туркча), “Чандо” (индонезча), “Хумор кўзлар”, “Бинти шалобия” (арабча), “Бандай тоғи” (японча), “Чўпон ракси”, “Торази” (корейсча), “Ширин забон” (афғонча), “Нилуфар” (хиндча), “Паризодой” (қирғизча), “Жўра жоним” (тожикча), “Гармончи” (татарча), “Ой да Галя и Султан” (украинча) каби 500 дан ортиқ қўшиқ ва рақслар 86 тилда янграган. У устози Уста Олим Комилов билан кўплаб ўзбек халқ рақсларини саҳналаштириб, ўзига хос (аёллар ва эркаклар ракси ҳаракатларини мужассам этган) услубини яратди, янги замонавий рақслар театрлашган рақс сюжетларини, янги хореографик композицияларини (“Гул ўйин”, “Садр”, “Занг”, “Пилла”, “Кема ўйини” каби) ижод қилди. У ўзбек халқ рақс ҳаракатлари билан Европа мумтоз балет рақслари ҳаракатларини уйғунлаштирувчи дастурлар (“Баҳор”, “Наво”, “Қизил ва оқ атир гуллар уруши” ва бошқалар) яратди, булар миллий ўзбек балетини юзага келишида миллий хореографияни ривожлантиришда муҳим омил бўлди. У биринчи ўзбек балетларидан “Гуландом” (Е. Брусиловский, 1938) либреттосини Уйғун ва М. Яновскийлар билан биргаликда яратди, уни саҳналаштириб, бош ролни ўзи ижро этди. М. Турғунбоева, Г. Раҳимова, Р. Каримова, Г. Маваева, Ҳ. Комилова, И. Оқилов, Л. Петросова кабилар Тамарахонимнинг шогирдларидир. Тамарахоним Франция, Норвегия, Германия, Италия, Туркия, Эрон, Ҳиндистон каби давлатларда гастролда бўлган.

Тамарахоним 1991 йилнинг 30 июнида Тошкент шаҳрида вафот этган. 1932 йили Ўзбекистон халқ артисти унвонига сазовор бўлган. Тошкент шаҳар кўчаларидан бири – ўзи яшаган кўчага Тамарахоним номи берилган. Тошкентда Тамарахоним уй-музейи фаолият кўрсатмоқда. Вафотидан сўнг 2001 йилда “Буюк хизматлари учун” ордени билан мукофотланган.

Тамарахоним ҳаёти ва фаолиятининг муҳим саналари



1906 й. 29 март – Тамарахоним (Тамара Артёмовна Петросян) Фарғона вилоятининг Марғилон шаҳрида таваллуд топган.

1919 йил – сахна фаолиятини Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий труппасида бошлаган, сўнг Юсуфжон қизик труппасида ишлаган.

1921-1922 й.й. – Тошкент рус опера ва балет театрида ишлаган.

1923-1924 й.й. – Москва театр техникумида ўқиган.

1924 йил – Муҳиддин Қориёқубов раҳбарлигидаги концерт труппаси (1926 йилдан Ўзбек давлат концерт-этнографик ансамбли, 1929 йилдан Ўзбек давлат мусиқали театри) да ишлаган.

1925 йил – Парижда бўлиб ўтган Жаҳон безак санъати кўргазмасида иштирок этган.

1925-1929 й.й. – Андижон, Қўқон, Самарқанд театрларида турли роллар ижро этган.

1929-1934 й.й. – Самарқанд Ўзбек давлат мусиқали театри (1931 й.да Тошкентга кўчирилган) да ишлаган.

1932 йил – Ўзбекистон халқ артисти унвонига сазовор бўлган.

1934-1935 й.й. – Хоразм театрида ишлаган.

1935-1947 й.й. – Тамарахоним ташкил қилишда қатнашган республика балет мактаби Тамарахоним номи билан юритилган.

1935 йил – Лондонда бўлиб ўтган биринчи халқаро халқ ракси ва мусиқа санъати фестивалида олтин медаль олган.

1937 йил – Москвада бўлиб ўтган биринчи ўзбек санъати декасида иштирок этган.

1936-1941 й.й. – Ўзбек давлат филармонияси, аynи вақтда, Ўзбек давлат мусиқали театри (1939 йилдан Ўзбек давлат опера ва балет театри) да раққоса ва балетмейстер.

1941-1969 й.й. – Ўзбек давлат филармониясининг мусиқа ансамблида бадиий раҳбар, балетмейстер ва актриса.

1991 й. 30 июнь – Тошкентда вафот этган.

2001 йил – “Буюк хизматлари учун” ордени билан мукофотланган.

Расмий ҳужжатлар

1. СССР халқ артисткаси Т. А. Петросян (Тамарахоним) ни Ленин ордени билан мукофотлаш тўғрисида : СССР Олий Совети Президиумининг Фармони, Москва, Кремль 1976 й. 26 март // СССР Олий Советининг ведомостлари. – 1976. – № 13. – Б. 239.

2. Ўзбекистон филармониясининг солисти Тамарахонимга СССР халқ артисти деган фахрий унвон бериш тўғрисида : СССР Олий Совети президиумининг фармони, 1956 й., 29 май // Қизил Ўзбекистон. – 1956. – 29 май.

* * *

3. О награждении народной артистки СССР Петросян Т. А. (Тамары Ханум) орденом Ленина : Указ Президиума Верховного Совета СССР [26 марта 1976 г.] // Правда Востока. – 1976. – 28 марта.

4. О награждении народной артистки СССР Петросян Т. А. (Тамары Ханум) орденом Трудового Красного Знамени : [в связи с 60 летием со дня рождения : Указ Президиума Верховного Совета СССР, 17 февр. 1967 г.] // Ведомости Верх. Совета СССР. – № 8. – С. 76 ; Правда Востока. – 1967. – 18 февр.

Алоҳида нашрлар

Ўзбек тилида



5. [Тамара Хоним : альбом / тузувчи ва сўзбоши муаллифи О. И. Широкая ; В. Блюха ва Г. Плюхина олган суратлар. – Тошкент : Адабиёт ва санъат нашриёти, 1973. – 108 б. – \(Шарқ халқлари рақслари\).](#) – Ўзбек, рус ва инглиз тилларида.

6. [Тамара Хоним : монография / ЎзССР Санъатшунослик илмий-текшириш ин-ти. – Тошкент : Ўзадабийнашр, 1957. – 31 б.](#)

7. Шарқ халқлари рақслари / сўз боши муллифи ва альбомни тузувчилар: О. И. Широкая, Т. В. Блохин. – Тошкент : Адабиёт ва санъат нашриёти, 1973. – 47 б.

Рус тилида

8. Вольский, А. В. Тамара Ханум : [узб. танцовщица : биограф. очерк. – Ростов н/Д.] : Росгиздат, 1939. – 20 с.

9. [Тамара Ханум. – Ташкент : Госиздат УзССР, 1956. – 31 с.](#)

Вақтли нашрлар ва тўпламларда чоп этилган мақолалар

Ўзбек ва рус тилларида



1951

10. [Санжар, Тилла. Тамарахоним / Тилла Санжар // Ўзбекистон хотин-қизлари. – № 5. – Б. 12–13.](#)

11. Ўзбекистон ССР халқ артисти Сталин мукофоти лауреати Тамарахоним украин халқ ашулаларини куйламоқда // Социалистик Ўзбекистон. – № 2. – Б. 15.

1956

12. Авдеева, Л. А. Тинчлик кўшиқлари / Л. А. Авдеева // Шарқ юлдузи. – № 7. – Б. 98–105.

13. [Акбаров, И. Моҳир санъаткор / И. Акбаров // Тошкент ҳақиқати. – 27 май.](#)

14. Назир, Х. Пойтахтда Тамарахоним ижодига кўрик. (Москвадан хат) / Ҳаким Назир // Совет Ўзбекистони. – 7 март.

15. [Носирова, Ҳ. Моҳир санъаткор / Ҳ. Носирова // Ўзбекистон хотин-қизлари. – № 6. – Б. 15.](#)

16. [Носирова, Ҳ. Халқ севган санъаткор // Ёш ленинчи. – 26 май.](#)

17. [Носирова, Ҳ. Ўзбек саҳнасининг биринчи қалдирғочи / Ҳ. Носирова // Совет Ўзбекистони. – 26 май ; Совет Ўзбекистони маданияти. – 26 май.](#)

18. [Шайхзода, М. Кўшиқ : \[шеър\] / М. Шайхзода // Совет Ўзбекистони маданияти. – 26 май.](#)

19. [Юсупов, Ҳ. Халқ артисткасининг 50 йиллиги / Ҳ. Юсупов // Ўқитувчи газетаси. – 27 май.](#)

20. [Қориев, Р. Халқлар дўстлигининг куйчиси / Р. Қориев // Қизил Ўзбекистон. – 27 май.](#)

1957

21. [Заводский, М. Концерты Тамары Ханум / М. Заводский // Ташк. правда. – 8 февр.](#)

1958

22. [Пўлатов, Ҳ. Тамарахоним репертуаридан янгиликлар // Ўзбекистон маданияти. – 26 февр.](#)

23. Тамарахоним ҳикоя қилади : [Индонезия тассуротлари] // Ўзбекистон хотин-қизлари. – № 8. – Б. 25.

1960

24. Моисеев, Н. Олтмиш тилда бир минг кўшиқ : [Тамарахоним кўшиқлари ҳақида] / Н. Моисеев // Ёш ленинчи. – 4 нояб.

25. [Моисеев, Н. Тамарахоним куйламоқда // Тошкент ҳақиқати. – 4 нояб.](#)

* * *

26. [Тамара ханум // Авдеева, Л. Танцевальное искусство Узбекистана / Л. Авдеева ; ред. Л. Винокурова. – Ташкент : Гос. изд. худож. лит. Узб. ССР. – С. 43–86.](#)

1961

27. Моисеев, Н. Ее звали ласточкой / Н. Моисеев // Правда востока. – 1 янв.

1963

28. [Песни Тамары : \[о кинофильме, посвящ. творчеству засл. актрисы Узбекистана Тамары Ханум\] // Сов. музыка. – № 3. – С. 148–149.](#)

29. [Рассказывает Тамара Ханум : \[заметка\] // Узбекистан. – № 4. – С. 27.](#)

30. [Тамара Ханум Незабываемые встречи / Тамара Ханум // Правда востока. – 17 янв.](#)

1965

31. [Каримов, Х. Шинель киймаса ҳамки... : \[Тамарахонимнинг Улуғ Ватан уруши йилларидаги фаолияти хақида\] / Х. Каримов // Ўзбекистон маданияти. – 5 май.](#)

* * *

32. Сорокина, И. Концерт – переключка на ролов / И. Сорокина // Коммунист Таджикистана. – 11 июня.

1967

33. Мирзажонов, Ё. Раққоса / Ё. Мирзажонов // Ўзбекистон маданияти. – 25 февр.

* * *

34. Авдеева, Л. Концерт состоялся / Л. Авдеева // Театр. – № 6. – С. 37–38.

35. Белявский, Л. Москвичи аплодируют Тамаре Ханум / Л. Белявский // Правда востока. – 18 февр.

36. Сашина, Н. Узбекская песня в Заполярье : [о выступлениях Тамары Ханум в Якутии] / Н. Сашина // Правда востока. – 9 апр.

1969

37. Абдулла, С. Қирқ қизнинг онахонига : [Тамарахонимга қутлов] / Собир Абдулла // Ўзбекистон маданияти. – 22 июль.

38. [Обидов, Т. Тамарахоним қўшиқлари / Т. Обидов // Ўзбекистон маданияти. – 11 июль.](#)

39. [Рақс устаси : Тамарахонумга тўй хат // Совет Ўзбекистони. – 15 июль.](#)

* * *

40. [Авдеева, Л. Полвека на сцене / Л. Авдеева // Ташк. правда. – 12 июля.](#)

41. Восточная ласточка : [о песнях и танцах Т. Ханум] // Сов. Узбекистан сегодня. – № 9. – С. 10.

42. [Неповторимое искусство // Комсомолец Узбекистана. – 12 июля.](#)

43. Полвека в искусстве : [к 50-летию творч. деятельности Тамары Ханум] // Правда востока. – 16 июля.

1971

44. [Насриддинов, Б. Халклар куйчиси // Ўзбекистон маданияти. – 5 май.](#)

* * *

45. [Авдеева, Л. Доброе ваше искусство / Л. Авдеева // Комсомолец Узбекистана. – 8 мая.](#)

46. [Загурская, Г. Певучее движение / Г. Загурская // Правда востока. – 19 мая.](#)

47. [Широкая, О. Преклоняюсь перед вашим талантом / О. Широкая // Веч. Ташкент. – 26 нояб.](#)

1972

48. Дўстликнинг жўшқин мадҳи // Гулистон. – № 10. – Б. 10.

* * *

49. Искусство без паранджи : [интервью нар. артистки СССР Тамары Ханум / записала В. Терская] // Сов. эстрада и цирк. – № 1. – С. 6–8.

50. [Соседи : \[об узб. артистках Тамаре Ханум и Халиме Насыровой\] // Огонек. – № 36. – С. 28–29.](#)

51. [Широкая, О. Песни дружбы : \[прославл. узб. актриса Тамары Ханум\] / О. Широкая // Веч. Ташкент. – 7 июля.](#)

1973

52. Лапин, В. Династия мастеров искусств [– сестер Петросян. Рассказ нар. артистки СССР, лауреата Гос. премии СССР Т. Ханум о себе и о творчестве своих сестер] / В. Лапин, Ш. Зайнутдинов // Комсомолец Узбекистана. – 11 июня.

53. Тамара, Ханум. От паранджи – к балету : [из истории развития узб. балета] // Строитель Ташкента. – 21 февр. ; Веч. Ташкент. – 5 марта.

1974

54. [Тамара Ханум. Анкета «Мастера – любителям» / Тамара Ханум // Клуб и худож. самодеятельность. – № 17. – С. 25.](#)

1975

55. [Воинское звание – актрисе // Веч. Ташкент. – 10 марта.](#)

56. [Костко, В. Три музы Тамары Ханум // Красная звезда. – 4 окт.](#)

57. Костко, В. Три музы Тамары Ханум // Музы в строю : (очерки, интервью). – Москва. – С. 17–21.

1976

58. Бойматов, М. Саҳнамиз маликаси / М. Бойматов, А. Содиқов // Коммуна (Фарғона). – 8 дек.

59. Йўлдошева, С. Ўзбекнинг она қизи / С. Йўлдошева // Гулистон. – № 6. – Б. 22.

60. Маликова, Қ. Студентлар меҳмони : [Тамарахоним тўқимачилик ва енгил саноат ин-тида] // Тошкент окшоми. – 28 май.

61. [Насриддинов, Б. Дўстлик кўйчиси / Б. Насриддинов // Қишлоқ ҳақиқати. – 9 апр.](#)

62. [Насриддинов, Б. Тамарахоним // Меҳнат ва турмуш. – № 3. – Б. 14–15.](#)

63. [Тамарахоним – кўшиқ ва рақс демақдир // Совет Ўзбекистони. – 10 апр. Тамарахоним // Тошкент театрларида. – № 3. – Б. 17–19.](#)

64. Кўшиқ канотида олам кезиб // Ленин йўли (Самарқанд вилояти). – 28 май.

* * *

65. [Авдеева, Л. Жизнь и песни Тамары Ханум // Звезда Востока. – № 7. – С. 155–170.](#)

66. [Байматов, М. Встречи с Тамарой Ханум : \[концерт в Фергане\] / М. Байматов, А. Садыков // Ферг. правда. – 11 дек.](#)

67. [Зайнутдинов, Ш. Династия \[артистов Тамара Ханум ее сестра\] / Ш. Зайнутдинов // Сел. правда. – 23 апр.](#)

68. [На сцене – Тамара Ханум : \[юбилейные концерты артистки в связи 70-летием со дня рождения\] // Комсомолец Узбекистана. – 18 июня.](#)

69. Насриддинов, Б. Первая восточная ласточка / Б. Насриддинов // Сел. правда. – 9 апр.

70. [Ниязатов, В. Такая счастливая жизнь / В. Ниязатов // Сов. культура. – 2 апр.](#)

71. Открывшая мир танца. С юбилеем и орденом Ленина поздравляем Тамару Ханум : [подборка статей] // Правда востока. – 30 марта.
72. Тамара Ханум // Театр. Ташкент. – № 3. – С. 22–23.
73. Тамара Ханум – это песни и танцы : [юбилейный вечер нар. артистки СССР в концертном зале им. Свердлова] // Правда Востока. – 10 апр.
74. [Чудесный талант // Ташк. правда. – 9 апр.](#)
75. Широкая, О. Народная артистка : [к 70-летию Тамары Ханум] / О. Широкая // Веч. Ташкент. – 9 апр ; Комсомолец Узбекистана. – 30 марта.
76. Широкая, О. След в жизни и сердцах : [о присвоении звания почетного гражданина г. Маргилана Тамаре Ханум (Петросян)] // Правда Востока. – 19 дек.
77. Юлдашева, С. Подлинно народная... / С. Юлдашева // Огонек. – № 16. – С. 26–27.
78. [Якубходжаев, А. Неувядающий талант / А. Якубходжаев // Комсомолец Узбекистана. – 9 апр.](#)

1977

79. Вартамян, З. Тамара Ханум / З. Вартамян // Муз. жизнь. – № 5. – С. 20–21.
80. Неувядаемое искусство : [на юбил. вечере] // Сов. музыка. – № 5. – С. 137–138.
81. [Никольский, В. Секрет долголетия / В. Никольский // Сов. эстрада и цирк. – № 7. – С. 14–15.](#)

1978

82. [Авдеева, Л. Осуществление мечты / Л. Авдеева // Сов. музыка. – № 12. – С. 77–78.](#)
83. Березнякова, С. Тамара Ханум : [интервью с нар. артисткой СССР] / С. Березнякова // Ленин. путь (Самарканд). – 28 мая.
84. [Рышина, А. Десять тысяч концертов Тамары-Ханум / А. Рышина // Веч. Ташкент. – 27 февр.](#)

1979

85. [Мирзо, Ё. Тамарахоним табассуми / Ё. Мирзо // Ўзбекистон маданияти. – 30 март.](#)
86. [Орипов, Р. Саҳна юлдузи Тамарахоним ижодий фаолиятини бошланганига 60 йил тўлди / Р. Орипов // Совет Ўзбекистони. – 30 март.](#)
87. [Ришина, А. Қўшиқдаги ҳаёт / А. Ришина // Ўзбекистон маданияти. – 20 нояб.](#)
88. [Эл ардоқлаган – азиз... : \[Тамарахоним билан суҳбат / суҳбатдош М. Абдусаматова, Ш. Қулибоев\] // Ёш ленинчи. – 29 март.](#)
89. Калдирғочнинг иккинчи баҳори : [Тамарахоним билан суҳбат] // Гулистон. – № 7. – Б. 9.
90. [Қодиров, М. Санъатга бахшида умр / М. Қодиров // Қишлоқ ҳақиқати. – 30 март.](#)

* * *

91. [Грызова, И. Одна, но пламенная страсть / И. Грызова // Ферг. правда. – 12 апр. – С. 3.](#)
92. Денисова, И. 60 лет на сцене / И. Денисова // Сов. женщина. – № 11. – С. 39.
93. [Ибрагимов, А. Неувядающий талант / А. Ибрагимов // Ташк. правда. – 30 марта.](#)
94. [Рышина, А. Жизнь в песне / А. Рышина // Правда Востока. – 17 нояб.](#)
95. [Тамара Ханум // Театр. Ташкент. – № 3. – С. 1–24.](#)

1982

96. Миллий балет муаммолари : [Тамарахоним билан суҳбат / суҳбатдош хореограф А. Раҳимов] // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 4 янв.

* * *

97. [Викторова, Г. Первая ласточка / Г. Викторова // Сов. балет. – № 5. – С. 33–34.](#)

1983

98. [Оскоцкий, В. Музей, которого нет в путеводителях / В. Оскоцкий // Лит. обозрение. – № 11. – С. 94–98.](#)

1984

99. [Иброҳимова, Т. Санъатга бағишланган умр / Т. Иброҳимова // Тошкент оқшоми. – 1 окт.](#)

100. Раупов, Ж. Жанговар сафдаги санъат / Ж. Раупов // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 29 июнь.

101. Тамарахоним. Фикрлар парвози : [шоира Зулфиянинг Социалистик Меҳнат Қаҳрамони унвонига сазовор бўлиши муносабати билан] // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 28 дек.

102. [Оскоцкий, В. Тамарахоним : \[Тамарахоним музейи хақида\] / В. Оскоцкий // Шарк юлдузи. – № 6. – Б. 199–205.](#)

* * *

103. Дементьев, В. Песня – тоже оружие, – говорит народная артистка Тамара Ханум / В. Дементьев // Комсомолец Узбекистана. – 8 дек.

104. Приближали как могли : «Красноармеец» фронтовых лет воскрешает встречи с любимыми артистами : [в том числе и с Тамарой Ханум] // Сов. воин. – № 12. – С. 38–39.

105. [Хамраева, Г. Фронтвой ансамбль Тамары Ханум / Г. Хамраева // Сов. балет. – № 6. – С. 4–5.](#)

1985

106. [Юсупов, М. Тамарахонимнинг райҳонлари : \[хаётидан намуналар\] / М. Юсупов // Тошкент оқшоми. – 22 янв.](#)

1986

107. Арсеньев, Р. Тамархонимнинг биринчи афишаси : [уй-музейи ташкил этилиши хусусида] / Р. Арсеньев // Тошкент оқшоми. – 10 июнь.

108. [Жамолов, Ш. Қалдирғоч парвози / Ш. Жамолов // Қишлоқ хақиқати. – 28 март.](#)

109. Измайлова, Г. Афсонавий санъаткор / Г. Измайлова // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 5 сент.

110. Мешчеряков, Н. Санъатга бахшида умр / Н. Мешчеряков // Совет Ўзбекистони. – № 11. – Б. 19.

111. Мордихаев, Ё. Ёрқин юлдуз / Ё. Мордихаев // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 5 сент.

112. [Насриддинов, Б. Шаркнинг биринчи қалдирғочи / Б. Насриддинов // Ўзбекистон театрларида. – № 9-10. – Б. 2–10.](#)

113. Раупов, Р. Либослар тарихи / Р. Раупов // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 5 сент.

114. [Санъат ёниш демак : \[Тамарахоним билан суҳбат / суҳбатдош Р. Раупов\] // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 28 март.](#)

115. Санъатимиз фидойиси [Тамарахоним – 80 ёшда / суҳбатдош Р. Раупов] // Тошкент оқшоми. – 6 сент.

116. [Срымов-Марьям, С. Шаркнинг илк қалдирғочи / С. Срымов-Марьям // Кино. – № 12. – Б. 17.](#)

117. Тамарахоним. Умрим лавҳалари // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 7 дек.

118. Тамарахоним. Ғамхўрлик : [уруш ва меҳнат ветеранларига ғамхўрлик ҳақида] // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 19 дек.

119. [Тўла, Т. Умр гулдастаси / Туроп Тўла // Совет Ўзбекистони. – 8 апр.](#)

120. Шаркнинг биринчи қалдирғочи : [Тамарахоним билан суҳбат / суҳбатдош А. Жўрабоев] // Саодат. – № 4. – Б. 20–21.

121. Қодиров, М. Санъатимиз қалдирғочларидан : [СССР халқ артисти Тамарахоним ҳақида] / М. Қодиров // Тошкент ҳақиқати. – 6 сент.

122. [Қориева, Б. Тамарахоним ҳақида сўз / Б. Қориева // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 12 сент.](#)

123. [Қориева, Б. Устоз / Б. Қориева // Совет Ўзбекистони. – 7 сент.](#)

124. Қориева, Б. Тамарахоним / Б. Қориева // Гулистон. – № 3. – Б. 24.

* * *

125. Багдасарова, Г. В гостях у Тамары Ханум / Г. Багдасарова // Ташк. правда. – 6 сент.

126. Воронова, О. География Тамары Ханум / О. Воронова // Сов. культура. – 6 сент.

127. [Джамалов, Ш. Гордость нашего искусства / Ш. Джамалов // Сел. правда. – 28 марта.](#)

128. [Жизнь моя – в танце! // Ферг. правда. – 6 сент. – С. 4.](#)

129. [Закиров, А. Первая восточная ласточка / А. Закиров // Веч. Ташкент. – 6 сент.](#)

130. [Заманский, Ю. Весна без конца и без края / Ю. Заманский // Сов. балет. – № 6. – С. 36–37.](#)

131. Служения танцу : [подборка статей к 80-летию Тамарыханум] // Правда Востока. – 7 сент.

132. Срымов-Марьям, С. Песня о Родине / С. Срымов-Марьям // Сов. воин. – № 9. – С. 44.

133. Устименоко, А. «Время диктовало поступки» / А. Устименоко // Сов. культура. – 18 марта.

1987

134. [Революция давом этмоқда : \[Тамарахоним билан суҳбат / суҳбатдош К. Жумаев\] // Тошкент оқшоми. – 2 нояб.](#)

* * *

135. Срымов-Марьям, С. Ханум / С. Срымов-Марьям // Комсомолец Узбекистана. – 10 дек.

136. [Тамара, Ханум. Не могу стоять в стороне / Тамара Ханум // Ташк. правда. – 17 сент.](#)

1988

137. [Каримов, А. Тамарахоним фронтда / А. Каримов // Ёш ленинчи. – 8 март.](#)

* * *

138. [Дементьев, В. Пути-дороги Тамары Ханум / В. Дементьев // Веч. Ташкент. – 7 марта.](#)

139. [Срымов-Марьям, С. Тамара Ханум на сцене и дома : \[нар. артистка\] / С. Срымов-Марьям // Огонек. – № 38. – С. 8.](#)

1989

140. Аллабергенава, Г. Каждый народ дарил мне свою песню / Г. Аллабергенава // Парт. жизнь. – № 10. – С. 88–91.

1991

141. Истеъдод мана бўлади : [Тамараханум ижоди ва фаолияти ҳақида сухбат] // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 29 марта.

* * *

142. [Лапин, В. Такая – одна / В. Лапин // В одном строю. – № 7. – С.13–14.](#)

143. [Тамара Ханум : \[нар. артистка СССР, лауреат Гос. премии СССР, 1906–1991 : некролог\] // Правда Востока. – 2 июля.](#)

1996

144. [Акрамова, У. Шарқ рақсчилигининг гавҳари / У. Акрамова // Тошкент окшоми. – 9 февр.](#)

* * *

145. Авдеева, Л. Тамара Ханум / Л. Авдеева // Голос Узбекистана. – 16 авг.

146. Лаптев, В. Театр одного актера / В. Лаптев // Правда Востока. – 29 марта.

147. [Легендарная Тамара Ханум // Веч. Ташкент. – 29 нояб.](#)

1999

148. [Максудова, М. Талант, завораживающий сердца / М. Максудова // Правда Востока. – 13 апр.](#)

149. [Салахова, А. Т. «С любовью и благодарностью » / А. Т. Салахова // Деловой партнер. – 6 мая.](#)

2000

150. [Саҳнамизнинг сўнмас юлдузлари // Тошкент окшоми. – 23 авг.](#)

* * *

151. Караваева, С. Песни на фронтовых дорогах / С. Караваева // ЭКО. – 11 мая.

152. Легенда Востока – Тамара Ханум // Эко. – 31 марта.

153. [Ходжаев, А. Звезда сцены / А. Ходжаев // Правда Востока. – 7 июля. – С.7.](#)

154. [Ходжаев, А. “Звезда” танца – Тамара ханум / А. Ходжаев // Ватанпарвар. – 28 марта. – С. 3.](#)

2001

155. [Каримов, Н. Турфа гулли қайрағоч / Н. Каримов // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 4 май.](#)

156. [Насриддинов, Б. Шарқ рақсининг гавҳари / Б. Насриддинов // Халқ сўзи.– 30 март.](#)

* * *

157. [Далабекова, Н. Летящая в танце Тамара / Н. Далабекова // Правда Востока. – 31 марта.](#)

158. [Насриддинов, Б. Чудо таланта // Учитель Узбекистана. – 17 окт.](#)

2002

159. [Гулиянц, Л. Жизнь в танце / Л. Гулиянц // Ферг. правда. – 23 янв. – С. 8.](#)

160. [Гулиянц, Л. Из народа, для народа / Л. Гулиянц // Ферг. правда. – 6 февр. – С. 6.](#)

161. Рахимбаева, М. Имя, ставшее легендой / М. Рахимбаева // Нар. слово. – 29 июня.

2003

162. [Дочь Ферганы // Знамя труда. – 4 июля. – С. 4.](#)

2004

163. [Комондровская, Ф. В искусстве танца ей не было равных / Ф. Комондровская // Нар. слово. – 30 марта.](#)

2006

164. [Рахимов, А. Камтарлик – улуғлар фазилати / А. Рахимов // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 3 март.](#)

165. Фатхуллаев, Р. Маънавий дурдоналар : [моҳир раққоса Тамарахоним уй-музейи ҳақида] / Р. Фатхуллаев // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 2006. – 19 май.

166. Фатхуллаев, Р. Тамарахоним кўчаси, 1 уй / Р. Фатхуллаев // Театр. – № 2. – Б. 21–23.

167. [Ҳамидова, Г. Афсонага айланган ном : \[Тамарахоним уй-музейида ўтказилган кўрғазма\] / Г. Ҳамидова // Тошкент оқшоми. – 10 апр.](#)

2007

168. [Ёқубхўжаев, А. Дунё таниган Тамарахон / А. Ёқубхўжаев // Театр. – № 1. – Б. 35–37.](#)

169. [Нозимов, А. Капитан унвонидаги малика / А. Нозимов // Ватанпарвар. – 19 янв.](#)

* * *

170. Хамраева, Г. Покорившие сердце Европы / Г. Хамраева // Наука и жизнь Узбекистана. – № 5/6. – С. 35–87.

2008

171. Ҳамроева, Г. Саҳнада ҳам, ҳаётда ҳам қаҳрамон : [Ўзбек рақс санъатининг йирик намояндаси Тамарахоним ҳақида] / Г. Ҳамроева // Туркистон. – 2008. – 14 июнь.

2009

172. Отамурадова, А. Афсонавий кўшиқлар ижрочиси : [Ўзбекистон халқ арт. Тамарахоним ҳақида] / А. Отамурадова // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 2009. – 3 июль.

173. Фидойилар эъзода : [санъат фидойилари, Тамарахоним уй-музейидан] // Ўзбекистон адабиёти ва санъати. – 2009. – 23 янв.

2011

174. [Сатторов, Ғ. Тамарахоним ҳақида айтилган ҳақиқат / Ғ. Сатторов // Мехнат ва турмуш. – 28 апр. – Б. 4.](#)

2016

175. [Насриддинов, Б. Қироличани лол қолдирган санъаткор // Б. Насриддинов // Халқ сўзи. – 20 нояб.](#)

176. [Санъатимизнинг ёрқин юлдузи // Тошкент оқшоми. – 29 нояб.](#)

177. [Юсупова, С. Рақс санъатимизнинг ёрқин юлдузи / С. Юсупова // Фарғона ҳақиқати. – 6 апр. Б. 4.](#)

* * *

178. [Лаптев, В. Королева аншлагов / В. Лаптев // Правда Востока. – 29 марта. – С. 4.](#)

Исмлар кўрсаткичи

Именной указатель

- Абдулла С. 37
Абдусаматова М. 88
Авдеева Л. А. 12
Акбаров И. 13
Акрамова У. 144
Арсеньев Р. 107
- Блохин Т. В. 7
Бойматов М. 58
- Ёқубхўжаев А. 168
- Жамолов Ш. 108
Жумаев К. 134
Жўрабоев А. 120
- Иброҳимова Т. 99
Измайлова Г. 109
- Йўлдошева С. 59
- Каримов А. 137
Каримов Н. 155
Каримов Ҳ. 31
- Маликова Қ. 60
Мешчеряков Н. 110
Мирзажонов Ё. 33
Мирзо Ё. 85
Мордихаев Ё. 111
- Назир Ҳ. 14
Насриддинов Б. 44, 61-62, 112, 156, 175
Нозимов А. 169
Носирова Ҳ. 15-17
- Обидов Т. 38
Орипов Р. 86
Оскацкий В. 102-103
Отамурадова А. 172
- Пўлатов Ҳ. 22
- Раупов Ж. 100
Раупов Р. 113-115
Раҳимов А. 96, 164

Ришина А. 87

Санжар Тилла 10
Сагторов Ғ. 174
Срымов-Марьям С. 116

Тўла Т. 119

Фатхуллаев Р. 165, 166

Шайхзода М. 18
Широкая О. И. 7

Юсупов М. 106
Юсупов Ҳ. 19
Юсупова С. 177

Қодиров М. 90, 121
Қориев Р. 20
Қориева Б. 122-124
Қулибоев Ш. 88

Ҳамидова Г. 167
Ҳамроева Г. 171

* * *

Авдеева Л. 145
Авдеева Л. 26, 34, 40, 45, 65, 82
Аллабергенова Г. 140

Багдасарова Г. 125
Байматов М. 66
Белявский Л. 35
Березнякова С. 83

Вартанян З. 79
Викторова Г. 97
Винокурова Л. 26
Вольский А. В. 8
Воронова О. 126

Грызова И. 91
Гулиянц Л. 159, 160

Далабекова Н. 157
Дементьев В. 103, 138
Денисова И. 92
Джамалов Ш. 127

Заводский М. 21
Загурская Г. 46
Зайнутдинов Ш. 52, 67
Закиров А. 129
Заманский Ю. 130

Ибрагимов А. 93

Караваева С. 151
Комондровская Ф. 163
Костко В. 56-57

Лапин В. 52, 142
Лаптев В. 146, 178

Максудова М. 148
Моисеев Н. 24 25 27

Насриддинов Б. 69, 158
Никольский В. 81
Ниязматов В. 70

Оскоцкий В. 98, 102

Рахимбаева М. 161
Рышина А. 84, 94

Салахова А. Т. 149
Сашина Н. 36
Сорокина И. 32
Срымов-Марьям С. 132, 135, 139

Терская В. 49

Устименоко А. 133

Хамраева Г. 105, 170
Ходжаев А. 153, 154

Широкая О. 47, 51, 75-76

Юлдашева С. 77

Якубходжаев А. 78