

И.З. Мамина – заместитель директора
по научной работе
Национальной библиотеки Узбекистана
имени Алишера Навои

Взаимодействие библиотек с национальными центрами Республики Узбекистан в условиях культурного и языкового многообразия

В течение многих веков на древней земле Узбекистана жили представители различных самобытных культур и цивилизаций, что способствовало формированию особого менталитета нашего народа, отличающегося добротой, миролюбием, открытостью широкой и щедрой души. Самым большим богатством народа Узбекистана, высшей ценностью, обретенной благодаря независимости, является атмосфера дружбы, мира и взаимопонимания. Межнациональная и религиозная толерантность – качества, издревле присущие узбекскому народу, воспитанному на гуманистических традициях великих предков – просветителей, ученых, поэтов и государственных деятелей, таких как Аль Беруни, Ибн Сино, Мухаммад Хорезми, Ахмад Фаргони, Аль Бухари, Ат-Термизи, Амир Темур, Мирзо Улугбек, Ходжа Бахоуддин Накшбанд, Алишер Навои, Бабур Мирзо и другие, вошедшие в историю мировой цивилизации, труды и заслуги которых признаны во всем мире.

Узбекистан многонациональная страна, где в условиях равноправия и полного взаимопонимания сегодня проживают и трудятся представители более 130 национальностей, считая Узбекистан своим родным домом.

Главным приоритетом национальной политики, проводимой Президентом Узбекистана Исламом Каримовым и правительством страны, является создание равных условий и возможностей для развития всех наций, гармонизации межнациональных отношений.

На возрождение национальных традиций, обычаев, обрядов, развитие духовности и культуры направлена деятельность Республиканского интернационального культурного центра и национальных культурных центров.

Первые культурные центры – корейский, казахский, еврейский, армянский – появились в областях республики еще в 1989 году, и тогда же для координации их деятельности решением правительства Республики Узбекистана был создан Республиканский межнациональный культурный центр.

Время настоящего расцвета национальных культурных центров началось с обретением нашей страной независимости в 1991 году. В январе 1992 года по инициативе

Президента Ислама Каримова Кабинетом Министров Республики Узбекистан было принято постановление о преобразовании Республиканского межнационального культурного центра в Республиканский интернациональный культурный центр. И с этого времени количество культурных центров стало заметно возрастать. Если в 1989 году в республике их насчитывалось 12, то сегодня действует около 130, в том числе культурные центры, образованные при посольствах ряда государств, аккредитованных в республике.

В январе 2007 года Республиканский интернациональный культурный центр отметил 15-летие со дня образования. Центр способствует расширению деятельности национальных культурных центров, оказывая им всестороннюю практическую и методическую помощь в сохранении и развитии присущих каждой нации культуры, самобытных обычаев, традиций и языка, тесно сотрудничает с библиотеками и творческими союзами. В честь 15-летнего юбилея вышел Указ Президента Республики Узбекистан о награждении группы активистов национальных культурных центров почетными наградами за вклад в укрепление межнациональной дружбы, согласия и мира в нашей стране, воспитания молодого поколения в духе патриотизма, гуманизма, преданности идеям независимости.

Говоря о деятельности национальных культурных центров, с которыми библиотеки и в частности Национальную библиотеку Узбекистана связывают крепкие творческие связи нельзя не отметить одну характерную особенность, присущую каждому из них. Следуя своему главному предназначению – развивать и поддерживать за пределами исторической родины культуру и традиции своего народа, они не обособляются один от другого, а наоборот взаимодействуют и обогащают друг друга теми духовными ценностями, которые наши предки по крупицам накапливали на протяжении столетий.

Чем же конкретно занимаются национальные культурные центры, как они взаимодействуют с библиотеками? Программа их деятельности чрезвычайно обширна. Они уделяют внимание не только изучению своего родного и других языков, но и стремятся постигнуть историю, духовное и культурное наследие, а также обычаи, традиции своих предков. И здесь им на помощь приходят библиотеки со своими обширными фондами и справочным аппаратом, возможностью предоставлять доступ к мировым и локальным информационным ресурсам. Большое место в работе центров занимает художественная самодеятельность: исполнение песен, танцев, в том числе фольклорных, подготовка литературных композиций.

Во многих культурных центрах работают кружки, клубы по интересам, демонстрируются художественные фильмы, издаются газеты, организуются книжно-иллюстративные выставки, выставки живописи, графики, скульптуры, вышивки и других

видов художественного творчества и ремесленного мастерства; читаются лекции, проводятся беседы на самые разнообразные темы, а при содействии библиотек или на базе их читальных залов проводятся литературные и музыкальные вечера, читательские конференции. Причем участниками проводимых вечеров являются люди разных поколений, независимо от своей принадлежности к той или иной нации и народности.

Таким образом, не только не обрываются духовные связи с исторической родиной, но все богатство культуры каждого народа становится достоянием других, сближая, скрепляя дружбу и взаимопонимание.

Разнообразна и богата палитра совместной работы библиотек и национальных культурных центров, отличающаяся новизной, яркостью, разнообразием форм и методов. За годы независимости Республиканским интернациональным культурным центром совместно с национальными культурными центрами и библиотеками республики проведено более тысячи различных мероприятий.

Богатство и разнообразие культурных традиций народов, межнациональное согласие граждан особенно ярко проявляется во время проведения государственных праздников. Как правило, в эти дни в Республиканском интернациональном культурном центре проходят национальные и интернациональные концерты культурных центров, встречи с творческой интеллигенцией. Их дополняют праздничные программы, местом проведения которых становятся площади городов, дворцы культуры, творческие союзы, учебные заведения, читальные залы библиотек. Регулярно, по заведенной традиции такие встречи проходят под сводами Национальной библиотеки Узбекистана имени Алишера Навои.

Каждый год Украинский культурный центр «Батьківщина» отмечает день рождения великого украинского кобзаря Тараса Шевченко в Национальной библиотеке Узбекистана. Творческая связь Национальной библиотеки с Украинскими культурными центрами и Посольством Украины в Ташкенте, не ограничивается проведением творческих мероприятий, библиотека регулярно представляет информацию о новых поступлениях, проводит выездные открытые просмотры литературы, оказывает помощь в подборе различной информации. С большим успехом были проведены вечера поэзии, посвященные великим поэтам Ташхади Самарканди, Хадиса Хафиза Ширази, Рудаки, организованные Таджикским культурным центром «Ориёно»; Татарским национальным культурным центром и Представительством Росзарубежцентра к 100 летию татарского поэта Мусы Джалиля и многие другие.

Кроме вечеров поэзии, читательских конференций, в библиотеке были организованы: фотовыставка, посвященная Индии, организатором проведения которой

был Индийский культурный центр при посольстве Индии; книжно-иллюстративная выставка украинской книги; передвижные книжные выставки и экспозиции, организованные библиотекой совместно с Ассоциацией книгоиздателей и кинограспространителей Кыргызстана, выставки казахских книг.

Эти встречи вызвали большой интерес читателей, т.к. выставки книг, творческие встречи с участием культурных центров очень интересны и разнообразны. Подготовка к ним начинается заранее и самой важной ступенью в совместной работе библиотек с центрами является изучение фонда библиотеки. Чтобы грамотно строить совместную работу, для начала необходимо просмотреть имеющуюся литературу, необходимо знать национальный состав читателей библиотеки, выделить крупные календарные даты, юбилейные и памятные дни, связаться с культурными центрами и узнать их план мероприятий на ближайшее время и т.д.

Национальной библиотекой ежегодно разрабатывается Примерный план совместных мероприятий библиотеки и национальных культурных центров, в котором предусмотрены такие мероприятия как «Неделя национальной книги» - выставка книг народов Центральной Азии, «Здесь родины моей начало» - литературно-художественные вечера, «Мастерицы милые мои» - выставка прикладного искусства, поделки читателей, выставка на тему «Сделай сам», «Бесценные сокровища поэзии» - литературная гостиная и другие.

В помощь работе библиотек республики с национальными культурными центрами в 2002 году научно-методическим отделом библиотеки подготовлено и издано справочно-методическое пособие «Национальные культурные центры и библиотеки». В данной работе даются сведения о деятельности Республиканского интернационального культурного центра, адреса и месторасположение и другая контактная информация о национальных культурных центрах республики, а также кратко перечислены все знаменательные события в жизни Центра и национальных культурных центров. Работа является справочным пособием для библиотек и включает методические и практические рекомендации, которые смогут быть использованы в организации работы библиотек с национальными культурными центрами. Пособие предназначено в первую очередь библиотечным работникам. Оно может быть использовано самими национальными культурными центрами, общественными организациями и благотворительными фондами. В 2003 году библиотекой подготовлено и издано справочно-библиографическое пособие «Праздники народов мира», в которое включены: краткая справка о стране, даны сведения о знаменательных датах и праздниках, а также адреса и телефоны посольств и консульств в Узбекистане. В пособии представлен список статей о международном культурном

сотрудничестве Узбекистана. Пособие тематически связано с ранее вышедшей работой библиотеки «Национальные культурные центры и библиотеки» и может быть использовано библиотеками в работе по взаимодействию и сотрудничеству с зарубежными странами.

В последнее время в государствах Содружества придаётся большое значение роли библиотеки и книги в развитии личности и общества. Многие социально-политические мероприятия, официальные встречи глав-государств, стали проводиться в стенах библиотек. Библиотекари Узбекистана с радостью встретили инициативы Российской государственной библиотеки по организации Центров русской книги в национальных библиотеках в странах СНГ. Национальная библиотека Узбекистана, крупнейшая библиотека среднеазиатского региона имеет многомиллионный фонд русскоязычной литературы по различным отраслям науки и техники, богат фонд художественной литературы, изданий по искусству. Фонд литературы на русском языке составляет 76,5% от общего фонда библиотеки (6 453359 ед. хранения); ежегодная книговыдача русскоязычной литературы - 50,2% - 55,5%. Однако пользователи библиотеки испытывают недостаток в новейшей научной и справочной литературе в широком ассортименте выпускаемой российскими издательствами. Поэтому открытие Центров русской книги в национальных библиотеках в какой-то степени могут решить проблему по оказанию информационной и просветительской поддержки, восполнить лакуны в русскоязычных фондах, а также содействовать в популяризации лучших образцов российского книгоиздательского дела, стать поистине центрами интеллектуального общения, взаимопонимания и дружбы.

Национальная библиотека Узбекистана расширяет свои контакты с организациями, связанными с пропагандой русской культуры и русского языка. Так в апреле 2007 года в Национальной библиотеке состоялся круглый стол на тему «Роль и место библиотек в повышении познавательного интереса к русскоязычной литературе, а также образовательного и интеллектуального уровня граждан» организованный библиотекой совместно с Представительством Некоммерческой организации Фонд Развития «Институт Евразийских Исследований» в Узбекистане. Участники дискуссии – руководители и специалисты ведущих информационно-библиотечных, информационно-ресурсных центров и библиотек рассмотрели следующие вопросы: консолидация деятельности библиотек в формировании фондов русской и русскоязычной книги в соответствии с объективной потребностью и с учетом пожеланий пользователей и библиотек; обеспечение доступа к русскоязычным информационным базам данных, электронным библиотекам; пропаганда лучших образцов российских изданий на русском языке. У

библиотеки есть планы совместной работы с Министерством образования Российской Федерации по организации цикла «Выставок книг российских издательств на русском языке».

Совместная работа библиотек и национальных культурных центров имеет большое объединяющее значение, содействует достижению взаимопонимания между народами, взаимодействию и взаимопроникновению национальных культур, повышает интеллектуальный и культурный уровень граждан.